

... und Literatur

Editorial	5
En marche ! <i>Sylvie Germain</i>	7
fort aus Kannitverstan? Fragen an ein Gedicht von Paul Celan <i>Charitas Jenny-Ebeling</i>	11
Lähmungsstrategie und Veränderungshoffnung Religion in Thomas Hürlimanns Roman <i>Vierzig Rosen</i> <i>Werner G. Jeanrond</i>	20
La langue de Babel Petite étude d'un roman de Paul Auster <i>Jean-Daniel Causse</i>	32
Une poignée de confettis ? <i>Carmen Burkhalter</i>	48
« La mort est la grande douceur » Le <i>Lazare</i> d'Émile Zola <i>Jean Zumstein</i>	59
Kardinäle des Nichtstuns Literarische Figuren der Passivität: Ulrich, Bartleby und Oblomow <i>Philipp Stoellger</i>	68
La lune et la littérature Miettes de lune recueillies auprès de voyageurs imaginaires <i>Lucie Kaennel</i>	79
Den Tag denken An der Schwelle zum Römerbrief – begleitet von Peter Handke <i>Hans Wèder</i>	93
Zum «Garten Gottes» bei Jeremias Gotthelf Ein theologisch-literarischer Blumenstrauss <i>Franziska Pilgram-Friühaufl</i>	99

Tell für Pierre: Ein Schweizer Mythos im Spannungsfeld zwischen Medien und Religion <i>Daria Pezzoli-Olgiati</i>	113
Le fils aîné Répétition et bifurcation <i>Olivier Abel</i>	130
Etymo-Logien <i>Paul Michel</i>	147
Kierkegaard et la littérature Aux troussees d'un chat fugeur <i>Sylvie Bonzon</i>	149
Kierkegaard's Use of Genre in the Struggle with German Philosophy <i>Jon Stewart</i>	162
Dogmatique et littérature « Il était une fois... » <i>Pierre-André Stucki</i>	187
La catégorie de l'athée croyant à partir d'Alexandre Zinoviev <i>Pierre-Luigi Dubied</i>	197
Die Gabe des Zeugnisses <i>Hans-Christoph Askani</i>	207
«Aber das bleibt nur Literatur.» Zum Verhältnis von Philosophie und Literatur bei Emmanuel Levinas <i>Natalie Pieper</i>	211
L'absence de toute rose <i>Ingolf U. Dalferth</i>	223
Daffodils and Stones in the Classroom A Report of a Teacher's «Partisan Experiment» <i>Tibor Fabiny</i>	236

Gerechtigkeit und Liebe <i>Johannes Fischer</i>	247
Hermeneutische Ethik nach Wittgenstein und die Literatur <i>Andreas Hunziker</i>	265
«Bad Fiction» Wayne Booths Beiträge zu einer literarischen Hamartologie <i>Mike Gray</i>	271
Das Alte Testament als Literatur und seine Literaturgeschichte <i>Konrad Schmid</i>	282
Quand la littérature se fait toit pour migrants <i>Corina Combet-Galland</i>	288
... et la littérature manichéenne chinoise À propos d'une hymne à Jésus <i>Jean-Daniel Dubois</i>	311
Kreuzungen <i>Stefan Joß</i>	325
Apprendre à lire le monde <i>Matthias Preiswerk</i>	331
Lückenfüller <i>Kathrin Messner</i>	335
* * *	
Présentation de <i>L'homme révolté</i> de Camus <i>Olivier Abel</i>	344
Der Mensch in der Revolte (1952) <i>Paul Ricœur</i>	346
* * *	

Dürrenmatts Entscheidung – Plausibilisierung durch Intertextualität <i>Ulrich Weber</i>	364
«... so ist sein Rennen [...] in die Schriftstellerei und in den Glauben eins» Aus der 1973er-Fassung der <i>Stoffe</i> <i>Friedrich Dürrenmatt</i>	374
Impressum	383